

Vinde a Mim

SATB

Samuel McBurney
arr Linda Pratt

John Nicholson

4

The musical score is arranged in six systems. The first system shows the vocal staves (SATB) and piano accompaniment in 3/4 time. The second system continues the piano accompaniment. The third system introduces the vocal melody with lyrics: "Vin - de a mim", Je - sus fa - lou / "Vin - de a mim", fa - lou Je - sus. It is marked "Primeira estrofe: Mulheres" and "Segunda estrofe: Homens". The fourth system continues the piano accompaniment. The fifth system continues the vocal melody with lyrics: E seu e - xem - plo nos dei - xou Pa - ra po - der - mos / Mos - tran - do a sen - da que con - duz O - n - ni - mi - do. The sixth system continues the piano accompaniment.

Copyright 2007 by Linda Pratt
www.freewardchoirmusic.com
Making copies for non-commercial use is permitted

20

24

nos gui - ar E em seus pas - sos ca - mi - nhar.
 co - ra - ção Pe - las ve - re - das do - per - dão.

28

mf Bas - ta en - tão, so - men te ou vir, Fa - zer con - vê - nios

mf

32

36

Sem cum - pri - r? Não, pois nos re - ge um de - ver

40

Ao qual fi - éis de - ve - mos ser.

dim.

cresc. *dim.*

44

48

dim.

52

Tro - nos, do - mi - nios e po - der

Gló - ria e - ter - na

3

56 60

va - mos ter Sem - pre - ou - vin - do a - té o fim

64

Ao seu cha - ma - do: "Vin - de a mim". Ao seu cha - ma - do

dim. p

68

"Vin de a mim".

rit. *pp*

4 8^{vb}